Magadh University, Bodh Gaya, Bihar

Mirza Ghalib College, Gaya

Department of Urdu

شعبہ اردو، مرزا غالب کالج، گیا

B.A Urdu (Hons)

Programme Outcomes

اس پراگرام کا مقصد طلباو طالبات کو اردو زبان وادب کی بنیادی تعلیم سے روشناس کرانا ہے۔ اس کے تحت انہیں اردو زبان وادب کی تاریخ ، نظم و نثر کے بنیادی اصول ، کلاسکی ادب کا تعارف ، اردو زبان میں صحافت اور مختلف سیاسی، سماجی و معاشرتی موضوعات پر مشق کرائی جاتی ہے۔ اس پروگرام کے چند اہم نکات مندرجہ ذیل ہیں

- اردو زبان وادب کی تاریخ اور اصناف کے بنیادی تعلیم سے روبرو کرانا
- بولنا اور سننا: اردو زبان کو روانی اور درستگی کے ساتھ بولنے اور گفتگو کے عمدہ اور دلکش انداز کی تعلیم دینا
- پڑھنا اور سمجھنا: اردو تحریروں کو پڑھنے اور سمجھنے کی صلاحیت، جیسے کتابیں، اخبارات اور دیگر چیزیں۔
- تحریری صلاحیت: اردو زبان میں تحریری صلاحیت پیدا کرنا جس کی مدد سے طلبہ کسی بھی موضوع پر اختصار و تفصیل سے لکھنے کی مہارت حاصل کر سکیں۔
- اردو گرامر: اردو زبان کے بنیادی گرامر سے واقف کرانا۔
- اردو زبان وادب کی جدید و قدیم سیاسی، سماجی و ثقافتی پس منظر کے حوالے سے آگہی۔

Course outcomes

اردوزبان وادب کی تاریخ:

اس کورس کی تکمیل کے بعد طلبہ و طالبات مندرجہ ذیل نکات کے اہل ہو جائیں گے

- اردوزبان وادب کی بنیادی تاریخ سے باخبر ہو جائیں گے۔
- انہیں اس بات کا علم ہو گا کہ یہ زبان کن حالات میں پیدا ہوئی اور زبان کی پیدائش میں سماج و معاشرے کا کتنا اثر ہوتا ہے
- اردو ادب کی تاریخ کیا ہے اور کن شعرا و نثر نگار نے اس زبان میں اپنی خدمات انجام دی ہیں
- ہندوستانی سماج و معاشرے کی ترقی میں اس زبان نے کیا کردار ادا کئے ہیں
- سنسکرت، فارسی اور ہندی کا اردو زبان سے کیا رشتہ ہے

اردو نظم و نثر:

اس کورس کی تکمیل کے بعد طلبہ و طالبات مندرجہ ذیل نکات کے اہل ہو جائیں گے

- اردو نظم و نثر کے اصناف اور اصول وضوابط کو بخوبی سمجھ سکیں گے۔
- اردو شعرا کے کلام اور ان کی اشعار کی تشریح سمجھنے کے لائق ہو سکیں گے۔
- اردو نثر نگاروں تخلیقات اور ان کے مقاصد کا بخوبی علم ہو جائے گا
- اردو کے مشہور کلاسکی شعرا و نثر نگار اور ان کے ادوار کا سیاسی، سماجی و ثقافتی پس منظر سے واقفیت

اردو تنقید و لسانیات:

اس کورس کی تکمیل کے بعد طلبہ و طالبات مندرجہ ذیل نکات کے اہل ہو جائیں گے

- اردو تنقید کے بینادی اصول کی تفہیم کا علم سے وہ کسی بھی فن کی قدر کا تعین کر سکیں گے۔
- ادب میں تنقید کا کیا کردار ہے اور یہ کیوں ضروری ہے
- لسانیات کے مطالعہ سے زبان کی پیدائش، ارتقائی سفر کے بنیادی اصول کی تفہیم ہو گی

اردو فکشن اور اصناف :

اس کورس کی تکمیل کے بعد طلبہ و طالبات مندرجہ ذیل نکات کے اہل ہو جائیں گے۔

- اردو فکشن کیا ہے، اس کے بنیادی اصول، اردو فکشن کا سیاسی، سماجی اور معاشرتی پس منظر کیا ہے
- طلبہ اردو ناول نگاری کی تاریخ اور اردو کے اہم ناول کی قرات کرنے کے لائق ہونگے
- اردو ناول اور افسانہ کس مقصد سے لکھے جاتے ہیں۔ سماج میں اس کے کیسے اثرات پڑتے ہیں۔
- اردو فکشن نے سماج میں کیا تبدیلیاں لائی ہیں۔
- اردو ناول و افسانہ کی تخلیق اور اس کے بنیادی اصول کا مکمل علم
- اردو ادب کی اصناف داستان، غزل، مثنوی، قصیدہ و دیگر اصناف کے بنیادی اصول کی تفہیم

مضمون و مقالہ نگاری :

اس کورس کی تکمیل کے بعد طلبہ و طالبات مندرجہ ذیل نکات کے اہل ہو جائیں گے

- اظہار خیال اور خیالوں کو تحریری شکل دینے کا ہنر سیکھ سکیں گے۔
- طلبہ و طالبات کی تحریری صلاحیت میں مزید پختگی آئے گی۔
- کسی بھی موضوع پر اپنے مطالعہ و صلاحیت کی مناسبت سے مضمون و مقالہ تحریر کرنے کے لائق ہونگے۔